Государственное бюджетное образовательное учреждение

Самарской области средняя общеобразовательная школа

«Образовательный центр» с. Дубовый Умёт

муниципального района Волжский Самарской области

структурное подразделение «Детский сад «Колосок»»

Сценарий народного праздника

**С О Р О К И**

(Старший дошкольный возраст)

Музыкальный руководитель

Янборисова Н. В.

**Пояснительная записка**

Мы живем в интересное и сложное время, когда на многое начинаем смотреть по-иному, многое заново открываем или переоцениваем. Как показывает практика, особая значимость в развитии и воспитании детей дошкольного возраста принадлежит фольклору. Сила фольклора в его яркости, духовности, народности.

Календарный праздник в нашем детском саду- важное средство художественного и нравственного воспитания. Традиции и обычаи русского народа, отражаемые в наших праздниках, способствуют развитию у детей чувства прекрасного, воспитывают патриотические чувства.

Календарный праздник в нашем детском саду-это радость, веселье, торжество, которые разделяют взрослые и дети.

Знакомясь с обрядовыми праздниками благодаря фольклору, в частности, русским народным песням, потешкам, прибауткам, колыбельным песням, ребенок легче входит в окружающий мир, через сопереживание лирическим героям полнее ощущает прелесть родной природы, усваивает представления народа о красоте, морали, знакомится с обычаями, обрядами, – словом, вместе с эстетическим наслаждением впитывает то, что называется духовным наследием народа, без чего формирование полноценной личности просто невозможно.

Слово «фольклор» в буквальном переводе с английского означает «народная мудрость». Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, песнями, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям.

Неслучайно фольклор с давних времен должным образом оценивается в разных аспектах: как средство педагогического воздействия, как средство психолого-педагогического изучения ребенка, как средство формирования духовно-нравственной культуры, как средство обогащения словарного запаса детей и как средство передачи красоты и образности русского языка.

Православные-фольклорные праздники в детском саду открыли детям, а также и педагогам загадочный, благодатный и светлый мир церковного праздника. Мы ощутили на собственном опыте радость души, необычайный душевный подъем и счастье.

22 марта на Руси издавна отмечали праздник Жаворонки — день встречи весны. Звался этот день «Сороки». Сорок сороков. Сорок мучеников. Сорок святых. Было поверье, что на Сороки прилетает сорок птиц, что сорока начинает строить себе гнездо и кладет в него сорок палочек. На Сороки день с ночью равняется, наступает день весеннего равноденствия, и начинается настоящая весна.

Праздник Жаворонки стал называться еще и «Сороками», а в честь сорока мучеников севастийских. Это были воины-христиане, которые приняли мученическую казнь за веру, память их празднуется 22 марта. Жаворонки к воинам никакого отношения не имели, но число сорок прочно приросло к празднику. «Жаворонок за собой сорок птиц привел».

Народные приметы были в чести. Сороки теплые-сорок дней будут теплыми, и ранняя весна придет. Если же холодные Сороки-жди сорок холодных утренников.

По традиции, к началу этого праздника, выпекали из теста вешних птичек. Жаворонков, скворцов, куликов. Птичек раздавали детям, и те с криком и звонким смехом бежали закликать жаворонков, а с ними и весну.

В нашем детском саду «Колосок» в рамках духовно-нравственного воспитания, большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные, православные праздники***.***

В нашем детском саду сложилась хорошая традиция отмечать календарные и [фольклорные праздники](http://deti-club.ru/folklornye-prazdniki-v-detskom-sadu-scenarij-kostyumirovannoj-yarmarki-remesel): Зимние святки, Рождество, Масленичная неделя, Сороки, Троица.

В каждый из праздников совершались определенные обрядовые действия и пелись приуроченные к этому празднику песни. Цель всех обрядов и песен была одна – способствовать жизненному благополучию крестьян. Потому календарным песням свойственно не только торжество смысла, но и определенное единство музыкального напева.

Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, как люди решали свои проблемы, что стало с теми, кто пошел против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь, подавая нам яркий пример.

Цель нашего праздника познакомить с доступными возрасту детей народными приметами, с русским православными обычаями***.***

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом.

Наш опыт показал, что православный праздник в детском саду положительно влияет на детей.

Ребята еще долго сохраняют в душе радость от праздничного события, рассказывают в семье о своих впечатлениях.

Мы надеемся, что добрые семена взрастут в детских душах, и наши дети вырастут добрыми и умными, хорошими гражданами родной страны.

**Цель:**

Пробудить в детях интерес к русскому фольклору и сформировать устойчивый интерес к русским народным традициям, обрядам на основе активного участия в празднике.

**Задачи:**

* Развивать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления природы; эстетические чувства, переживания; творческие способности.
* Воспитывать гостеприимство, желание быть добрыми, щедрыми; уважительное отношение к русскому народному творчеству; традициям и обычаям народа.
* Расширять представления детей о жизни в старину.
* Познакомить с обычаями, традициями, праздниками русского народа; играми и развлечениями на праздниках.
* Продолжать знакомить с произведениями малого устного фольклора: закличками, прибаутками, песенками, пословицами, поговорками.
* Учить понимать смысл пословиц и поговорок, побуждая желание исследовать их.
* Создавать у детей праздничное настроение при общении с русским фольклором; активизировать познавательную деятельность.
* Вызывать эмоциональный отклик на яркие народные образы.
* Показать взаимосвязь устного, изобразительного и музыкального искусств.

**Оборудование:**

* Зал нарядно украшен вышитыми рушниками, цветными лентами, цветами.
* Уголок «Горница» с русской печью, предметами русского быта, кухонной утварью, накрыт скатертью столом. На столе самовар, хохломская посуда.
* Поляна (зеленый ковер), украшена цветами.
* модели птиц, аудиозапись с голосами птиц, шапочки птиц, корзина,
* печенье в форме птиц.

**Как испечь Жаворонки**

Рецепт прост. Сухие дрожжи 1,5 чайной ложки муки пшеничной, 500 грамм соли, 1 чайная ложка сахара, 2-2,5 столовые ложки воды, 300 мл. теста. Тесто замесить плотное, дать подойти в два раза, обмять и на часик отправить в холодильник.

После того, как тесто подошло, сформируйте булочки, смажьте верх и выпекайте 30-35 минут при температуре 190 гр..

Для смазывания в маленькой чашечке необходимо заварить крепкий черный чай (пакетик), развести там 3 столовые ложки сахара, и 0,5 столовой ложки крахмала. Прогреть все это в микроволновке — получится такой сладкий чайный кисель.

**Действующие лица:**

* Два скомороха ведущие,
* Авдотья-Плющиха,
* Весна,
* Маша,
* Солнце,
* Земля,
* Птицы.

**ХОД ПРАЗДНИКА**

***Под веселую русскую народную мелодию в зал вбегают два скомороха.***

**1скоморох:**Выходи народ за плетень, за огород –  
Солнышко встречать, мороз прогонять.

**2скоморох:**

Выходи народ становись у ворот

Весну закликать, зиму провожать.

Дети цепочкой заходят в зал, поют, заводят хоровод  
  
***Хоровод « Вот уж зимушка проходит»***  
**1скоморох:** Сегодня будем праздновать приход весны.22 марта – день равен ночи. Его еще называют Сороки.

**2скоморох:** К этому дню считалось , с юга возвращаются 40 пташек домой и несли они на своих крыльях весну, тепло долгожданное. На Сороки весну закликали.

**Ребенок:** Весна, весна красная,  
Приди, весна, с радостью,  
С великой милостью,  
Со льном высоким,  
С корнем глубоким,  
С хлебом обильным,  
С ливнем сильным.

**1скоморох:** Давайте золотые ворота для Весны-красны открывать.

**2скоморох:** Зима весну пугает, да сама тает, весна все равно победит, и мы ей в этом поможем.

Взрослые образуют из платков ворота. Дети идут группами: 1 группа — играет на свистульках и дудочках, 2 группа — с атрибутами встречи весны (ленты, бумажные птицы, соломенные куклы и прочее). Все проходят цепочкой через ворота.

***Игра «Золотые ворота».***

Идет матушка-весна,  
Отворяй-ка ворота.  
Первый март пришел,  
Белый снег сошел.  
А за ним и апрель  
Отворил окно и дверь.  
А уж как пришел май,  
Солнце в терем приглашай!

Встают с двух сторон.

**2скоморох:** Ребята, давайте весну зазывать.

**Дети:**

1гр.: Весна-красна!

На чем пришла?

2гр.: На жердочке, на бороздочке,

На овсяном колосочке  
На пшеничном пирожочке.

1 гр.: Весна-красна!

Приди, весна, с радостью.

**Вместе:** С радостью, с радостью,

С великой милостью:

Уроди лен высокий,

Рожь, овес хороший.

**1скоморох:** Приди, весна, весна-красна!

Со льном высоким,

С корнем глубоким, со хлебом обильным.

**Все:** Солнышко, солнышко,

Выгляни на бревнышко.

**2скоморох**:  
Вешнее солнце глянуло в оконце,  
Избу осветило, всех развеселило!

**Закличка**  
(с хлопками – ЛЯ - четвертная, ля- восьмая)  
Солнышко, покажись (ЛЯ, ля-ля, ля-ля, ЛЯ)  
Ясное, нарядись! (ЛЯ, ля-ля, ля-ля, ЛЯ)  
Выйди поскорее, (ля-ля, ля-ля, ЛЯ, ЛЯ)  
Будь к нам подобрее, (ля-ля, ля-ля, ЛЯ, ЛЯ)  
Сядь на пенек, (ЛЯ, ля-ля, ЛЯ)  
Посвети денек! (ля-ля, ЛЯ,ЛЯ, ЛЯ)

**Появляется Авдотья-Плющиха**

**Авдотья:** Здравствуйте, ребятушки! Я Авдотья-Плющиха. Зимой Земля-матушка спала, «замерла», «замкнута» была, нельзя её тревожить было. Но пришла я, Авдотья-Плющиха, снег сплющила, он осел, ручьями побежал. Пробуждаю я Землю-матушку от зимнего сна. Решаю: Весну пускать или не пускать. А ведь люди ждут Весну, кличут, зазывают. Снаряжаю я Весну-красну, и поэтому ещё меня называют «Авдотья-Весновка». Мой праздник отмечают в марте. Говорят:

Если в этот день Авдотья красна, то и весна красна.  
На Авдотью солнышко – лето погожее.  
Если на Авдотью снег – будет урожай.

**Авдотья:**  В старину люди верили, что именно с прилетом птиц наступает весна.

**Говорят дети** пословицы: «Как птицы прилетят, так и теплота пойдет!»,

«Жаворонки все по дорожкам идут, перелетывают по проталинкам».

**Авдотья:**  Будем весну встречать,  
Жаворонков завлекать!

***Дети:*** Жавороночек, прилети,  
Студену зиму унеси!  
Жавороночек, принеси  
Весну-красну на своем хвосту!  
Жавороночки, летите в поле,  
Несите здоровье:  
Первое – коровье,  
Второе – овечье,  
Третье – человечье!

**Песенка- закличка «Жаворонушки, прилетите –ка»**  
Жаворонушки, прилетите-ка  
Весну- красну принесите-ка!  
Нам зима-то надоела,  
Весь овес переела.

**Дети:** Нет ни хлеба, ни картошки.

Самовар стоит на окошке,

Чай я выпивал, сахар съедал,

Самовар на кол одел.

**2скоморох:** Вот как нам зима надоскучила,

А пришла весна,

**1скоморох:**Да вешнее солнце глянуло в оконце,

Избу осветило, всех развеселило.

***Дети танцуют “Самовар”***

**Авдотья:**  Жаворонок – одна из чистых божьих птиц. Есть легенда о происхождении жаворонка: Бог подбросил высоко вверх комочек земли и превратил его в серую, как земля, птичку. Жаворонка. Как божью птицу, жаворонка запрещалось употреблять в пищу, а убить считалось великим грехом. Жаворонка называли певцом Божьей Матери. Сам жаворонок так говорит о себе: «Я высоко летаю, песни воспеваю, Христа прославляю».

— Согласно легенде, жаворонки вынимали колючие тернии из тернового венца распятого Христа. Поднявшись высоко в небо, жаворонок проводит время в молитвах. Потом, внезапно замолкнув, взмывает ещё выше и летит на исповедь к самому Богу.

— Люди пекли из теста жаворонков, выходили с ними на гулянья, зазывали, кликали весну.

**Авдотья:**  А ну, ребятки, вставайте, с жаворонком поиграйте!

***Игра «Жаворонок».***

Дети стоят в кругу, ребенок (жаворонок) ходит за кругом с колокольчиком, проговаривая слова:

В небе жаворонок пел, колокольчиком звенел,  
Порезвился в тишине, спрятал песенку в траве,Тот, кто песенку найдет, будет счастлив целый год.

Дети закрывают глаза, водящий прячет колокольчик за ребенком, нашедший звонит в колокольчик, затем происходит смена ведущего.

**2скоморох:** Вышли мы погулять, Весну красную встречать  
Необычно это как-то: где искать ее и как?

**Авдотья:**   Сейчас я расскажу вам сказку «Как Весна Зиму поборола».

Жила-была в одном селе Машенька. Сидела она под окном с березовым веретеном и приговаривала…

**Машенька:**  Когда весна придет и с гор снег скатится, а по лужкам разольется вода, напеку тогда я куликов с жаворонками и с подружками Весну пойду встречать, в село кликать-звать.

**Авдотья:**   Зима-то и не уходит, все морозы кует. Наскучила она всем холодная, студеная, руки-ноги ознобила, холод-стужу напустила. Что тут делать? Беда!

Надумала Маша идти Весну искать. Собралась и пошла. Пришла в поле, села на пригорочек и зовет Солнце…

**Машенька:** Солнышко, солнышко, красное ведрышко,  
Выгляни из-за горы, выгляни до вешней поры!

**Авдотья:** Люди ждали теплое солнышко, называли ласково, уважительно Ярило-солнышко.

Красны девицы,  
Да добры молодцы,  
Собирайтесь, наряжайтесь,  
На гулянье отправляйтесь.

В хоровод встаем, в гости солнышко зовем.

***Хоровод «Солнышко».***

**Выходит солнышко**

**Авдотья:** Выглянуло Солнце из-за горы, Маша и спрашивает:

**Машенька:** Видело ли ты, Солнышко, Весну-Красну?

**Солнышко:**  Не встретила я Весну, а видела старую Зиму.  
Видела, как она лютая от Весны ушла, от красной бежала,  
В мешке стужу несла, холод на землю трясла.  
А Весна про то не знает.  
Иди, красная девица, ищи Весну.   
Зови ее в свои края.

**Авдотья:** Пошла Маша искать Весну. Куда Солнце катится по синему небу, туда и она идет. Долго шла. Встретила она Землю-матушку.

**Машенька:**  Земля-матушка, ты Весну не встречала?

**Земля-матушка:**  Меня весна разбудила,  
К новой жизни пробудила.  
Вот уже снег последний в поле тает,  
Теплый пар восходит от земли,  
И кувшинчик синий расцветает  
И зовут друг друга журавли.  
Юный лес, в зеленый дым одетый,  
Теплых гроз нетерпеливо ждет,  
Всё весны дыханием согрето —  
Всё вокруг и любит и поет.

**Авдотья:**  Солнышко согрело землю, растаял снег, всюду побежали журчащие ручейки.

***Хоровод-игра «Ручеёк».***

Это старинная игра-обряд, которая символизировала таяние снега. Нужно встать парами, взяться за руки и поднять их вверх, чтобы получился ручеёк. Под пение (музыку) ведущий входит в ручеёк и берёт себе пару. Кто остался один, тот и водит, выбирая себе кого захочет.

**Авдотья:** Так и бежит ручеёк вперёд и вперёд. И вместе с этим бегом приближается Весна. А вот и первые весны вестники-птицы, давайте у них спросим.

**Машенька:**   Птицы, а вы Весну не видели?

**Птицы:**  Видели, видели. Это она нас с юга домой позвала.

**Авдотья:** Расскажите птицы, где вы бывали?  
Что вы видали? Хорошо ли жили, с кем дружили?

**Птицы:**  Мы скучали по деревне,  
По скворечне, по деревьям,  
По соседу — воробью.

**2скоморох:**  Каких вы птиц знаете, сейчас мы узнаем.

**Загадывает загадки:**

— Спереди у птички шильце,  
Позади у птички вильце!  
Сама птичка мала,  
А за морем была. (Ласточка.)

— Всех перелетных птиц черней,  
В пашне ищет он червей,  
Взад-вперед по пашне вскачь,  
А зовется птица… (грач).

— В лесу ночном горюет птица,  
Она назвать себя боится.  
– Ку-ку… Ку-ку…  
Не спит опушка,  
А птицу эту звать… (кукушка).

— Мы построили вдвоем  
Для гостей весенних дом,  
А верней сказать – дворец.  
Прилетай сюда… (скворец).

**Авдотья:**   Весна идет, торопится.

**Маша:**  Ой, Весна-Весна, добрая матушка! Ты иди в наши края, прогони Зиму лютую.

***Песня-хоровод «Ой, бежит ручьем вода» (общая).***

Весна входит с коромыслом, на котором одно ведро тёмное, второе светлое

**Весна:**  Я Весна красна!  
Бужу землю ото сна,  
Наполняю соком почки,  
На лугу ращу цветочки.  
Прогоняю с речек лёд,  
Светлым делаю восход.  
Всюду: в поле и в лесу,  
Людям радость я несу!

**Авдотья:**  Весна-красна, а что это у тебя за коромысло?

**Весна:**  Коромысло не простое. Видите на нём два волшебных ведёрка? В одном, тёмном, тёмная ночь живёт. В другом, светлом, ясный день.

**2скоморох:** Ой, как интересно. А какое из них легче, а какое тяжелее?

**Весна:**  Сейчас оба ведра по весу сравнялись. Ведь сегодня день весеннего равноденствия, день равен ночи. А дальше светлое ведро всё тяжелее становиться будет, потому что день расти начинает.

**1скоморох:**

Весна красная пришла

И веселье принесла.

Солнце ясное, сияй,

С нами праздник наш встречай

**2скоморох:** Наши ложки непростые

Наши ложки хохломские

В ручки ложки мы возьмем

Русскую плясать пойдем.

***Танец с ложками.***

**Авдотья:**  Молодцы ребята. За ваше старание примите от меня угощение. Вот вам пирожки – «жаворонушки». Не забудьте, ребятушки, дома птичек тоже угостить, чтобы птички прилетели к вашему дому.

Авдотья раздает угощение, приговаривая:

Жаворонки прилетели, На головку деткам сели.  
Хоть птицы к нам возвращаются,  
А до тепла еще далеко –  
40 мучеников,  
40 утренников,  
40 заморозков.

Автодья прощается. Звучит музыка. Праздник закончен.